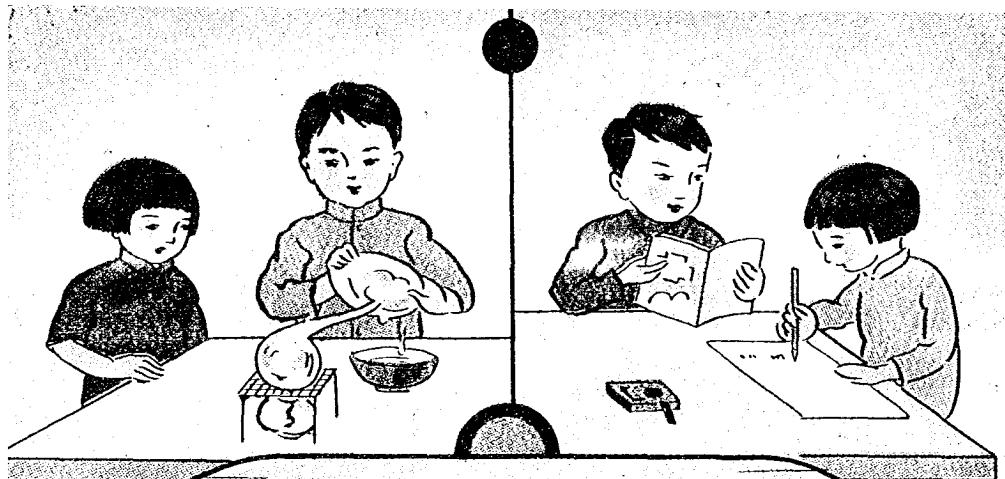


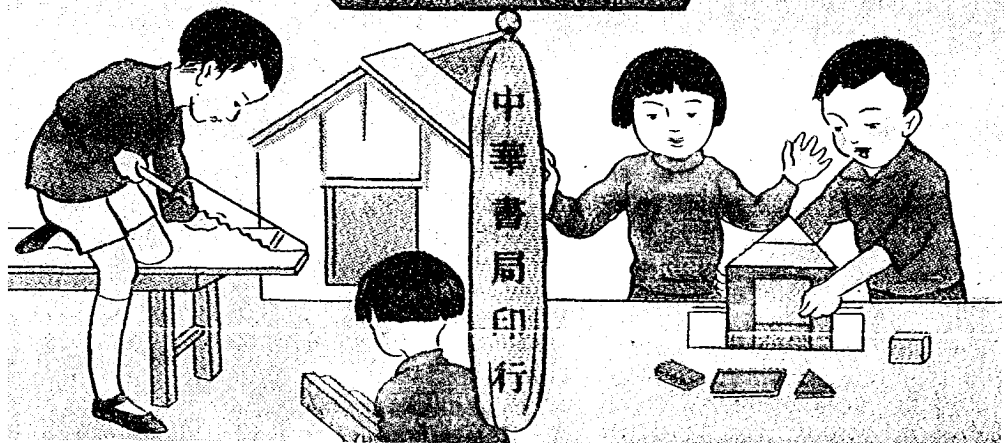


小朋友文庫

第一輯

列子童話

高級 古書演義類



序說

列子這部書，相傳是戰國時候的鄭國人 列禦寇做的。

這部書裏，包含着許多神話和寓言。這些神話和寓言，有兩種特色：第一，是含有很高深的哲理；第二，是含有極豐富的想像。

如紀昌學射、愚公移山、誠心誠意、怎樣纔是聰明的賊等篇，有的說明練習的效果是怎樣大，有的說明人定的可以勝天，有的說明心理作用的影響，有的說明人類應該怎樣利用自然，雖然都是很高深的哲理，但列子卻能借極淺近的事例，做成很有趣味的寓言，小朋友們讀起來，一點也不覺得

難懂：這是列子的文學的手段。

關於想像方面，如這個人究竟有多麼大、一個奇異的國、神遊、人造的人等篇，真是「想入非非」，讀去雖然覺得非常奇異怪誕，但卻沒有不合理之處：這又是列子的文學的手段。

列子可以說是中國古代的兒童文學大家，要是這部書真是列子做的話。

列子童話

目次

這個人究竟有多麼大·····	一
一個奇異的國·····	六
穆天子會見西王母·····	一〇
人造的人·····	一五
神游·····	一九
紀昌學射·····	二五
愚公移山·····	三一
誠心誠意·····	三九

疑心……………四七

只見金子不見人……………四八

怎樣才是聰明的賊……………五〇

一個孩子的話……………五四

猴子的脾氣……………五七



列子童話

▲這個人究竟有多麼大

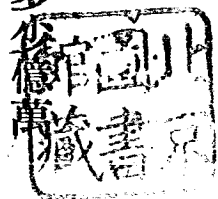
極古極古的時候，在渤海（二）的東面，不知離開多少億萬

里，有一個凹下的大坑，其闊無邊，其深無底，名叫歸墟。

地面上不論何處的水，以及空中天河裏的水，都流到這歸墟裏。可是，說也奇怪，牠的水，永遠不會多起來，也永遠不會少下去。

歸墟的水面上，有五座大山：第一座叫岱輿，第二座叫員嶠，第三座叫方壺，第四座叫瀛洲，第五座叫蓬萊。

這五座大山，都有三萬里的高，三萬里的周圍。換一句



話說，從山腳上去，要走三萬里路，才能到山頂；在山腳邊兜個圈子，也要走三萬里路，才能兜回原處。山頂的平地，周圍也有九千里。小朋友，想想看，這五座山，是多麼大？

這五座山的位置，恰恰成一個正五角形，每兩座山中間的距離，是七萬里。小朋友，想想看，這距離，是多麼遠？

這五座山上，所有的宮殿樓臺，都用黃金碧玉造成。飛禽走獸，都是一色純白的。還有許多珍珠樹、琅玕樹^(二)，枝幹都透明光澤。樹上的花和果子，都有極美麗的彩色，極好吃的滋味；採來吃了，都可以使人長生不老。小朋友，想想看，這五座山，是多麼有趣？

這五座山上，住的都是神仙，他們常常從這座山飛到那座山，又從那座山飛到這座山，互相往來；一天一夜之間，飛來飛去的神仙，不知其數。小朋友，想想看，這些神仙們，是何等自由自在？

可是，卻有一個大大的缺點：就是這五座大山，都是沒有根的，常常要跟着潮水，上下動盪，往來飄流，沒有一刻安定。這些神仙們，覺得不妥當，便去告訴天帝，請天帝設法補救。

天帝聽了，便叫北海之神禺疆，用十五頭巨鼈，分爲三組，五頭一組，六萬年交替一次，輪流伏在水中，昂起

頭來，頂住山腳：這五座大山，才安定了。小朋友，想想看，這十五頭巨鼈，有多麼大？

可是，還有不測之災，有一天，這些神仙們，竟厄運臨頭了！

原來，那時有個龍伯國（五），國裏的人民，身體非常長大。他們只要腳一伸，就可以從這座大山跨到那座大山；只要三腳兩步，就可以走遍這五座大山。一天，有一個龍伯國的大人，到水中來釣魚，一釣就釣起了七頭巨鼈；他把這七頭巨鼈，合起來背在背上，竟拽開大步，回國去了。小朋友，想想看，這個人，究竟有多麼大？

這一來，可闖禍了！十五頭巨鼈，既然去了七頭；又偏偏遇着交替的日子，剩的三頭，不够支配了，於是岱輿、員嶠二山，就飄流到北極，沈在大海之中，山上的神仙，因而流離失所的，不知有多少億萬人。

天帝知道了，赫然震怒，就下命令，把龍伯國的土地，漸漸削小；把龍伯國的人民，漸漸減短；可是經過不知多少億萬年之後，到了中國伏羲（六）、神農（七）的時代，那龍伯國的人民，還有幾十丈長。

注（一）渤海——在遼東半島與山東半島間，長八百十六里，廣四百七十六里，太古時爲陸地，其後逐漸陷落，遂成此海。

(一) 琅玕ルヲ之ノ樹——尚書：『厥貢惟球琳琅玕。』注云：

『石而似玉。』疏云：『石而似珠。』

(二) 禺疆——神名。

(四) 巨鼈カヲ兀ノ——海中之大龜

(五) 龍伯國——古代假託之國，相傳其人長三十丈。

(六) 伏羲——中國古代皇帝，教民佃漁畜牧，在位一百十五年。

(七) 神農——亦古代皇帝，在伏羲之後，教民農業，在位一百四十年。

▲一個奇異的國

大禹（一）治水的時候，有一次，迷了路，錯了方向，撞到一個奇異的國裏。

這國，名叫終北，在北海的北岸，離開中國，不知有幾千萬里；牠的國界，也不知到那裏爲止。

在終北國裏，沒有風，沒有雨，也沒有雹、露、霜、雪；不生草、木，也不生鳥、獸、蟲、魚。

在終北國的中央，有一座山，形狀像個瓦瓶，名叫壺領。山頂有一缺口，形狀像個圓環，名叫滋穴。從這缺口裏，有一股泉水，源源不絕的湧出來，名叫神瀆（二）。

神瀆的水，香氣比芝蘭、花椒還香，味兒比醇醪醴泉（三）

還厚，一個源頭，分做四道，流到山下，然後分布全國，沒有一處不受牠的灌溉。

因爲這個緣故，終北國裏，地氣非常清和，沒有瘟疫，也沒有瘴癘^(四)。人性也非常中正和平，沒有競爭，沒有殘殺，沒有驕傲，也沒有妒忌。長幼好像同輩，一塊兒住着，沒有什麼「君」，也沒有什麼「臣」；男女沒有差別，相愛便同居，沒有什麼「媒妁」^(五)，也沒有什麼「聘禮」^(六)；渴了，就飲神瀆的水，不耕田，也不種地；氣候溫和適宜，沒有寒暑，不穿衣，也不織布；活一百歲纔死，沒有病人，也沒有短命鬼。

國內人民，繁殖無數，只有歡喜快樂，沒有悲哀痛苦。民間風俗，嗜好音樂，往往大家攙着手，蹈着腳，你吹我唱，你唱我和，樂聲終日不停。

有時疲倦了，喝了神潢的水，便精力飽滿，心志和平；有時喝得過多，便醉了，沈沈睡去，過十天纔醒來；有時在神潢中洗個浴，便皮膚滋潤，遍體芬芳，過十天纔散盡。

穆天子（七）北遊的時候，也曾到過終北國，留在那裏，有三年之久。

注（一）大禹——即夏禹，以治洪水有功，舜讓以天子位，在位八年。

(一) 神灋_レ——山頂上的泉水。

(二) 醇_レ×_レ醪_レ為_レ么——是味道濃厚的酒；醪_レ為_レ一泉——是甜味的泉水。

(四) 瘴_レ中_レ尤_レ癘_レ為_レ一——山水間的溼熱氣，人受了就要害病。

(五) 媒_レ妁_レ出_レ己——婚姻的介紹人。

(六) 聘_レ文_レ一_レ禮——男家送給女家的金銀首飾等媒介物。

(七) 穆_レ×_レ天子——即周穆王，姓姬，名滿，昭王之子，在位

五五年。

▲穆天子會見西王母

從前周朝(二)時候，有個皇帝，叫做穆天子。他最喜歡旅

行，常常出遠門去遊歷。

有一次，他用八匹駿馬，——驊騮、綠耳、赤驥、白犧、渠黃、踰輪、盜驪、山子——分拖兩乘車子，叫最有名的馬師造父和柏夭，做駕車的人，坐了到西方去遊歷。

那八匹馬，都是跑得極快的馬，所以頃刻之間，就馳驅千里，到了巨蒐氏之國。那時穆天子有點口渴，巨蒐氏就獻上白鵝的血，給穆天子喝；又備了牛乳馬乳，供穆天子洗腳。

他們在那裏歇息一會兒，便再出發，不知跑了多少路，天纔晚了，他們就宿在崑崙山的腳下。

那時，崑崙山上，住着一位神仙，名叫西王母（七）。她的頭髮像蓬，牙齒像老虎，頭上生着好像方勝一般的五彩肉冠，很會唱歌。她住的宮殿，金碧輝煌，非常華美；有動物園，養着種種珍禽異獸；有植物園，種着種種嘉木奇花。宮殿左邊，有一個池子，叫做瑤池（八）；右邊，有一條流水繞着，叫做翠水。

明天早上，穆天子醒來，執了白圭玄璧，跑上崑崙山去，拜會西王母；把帶來的錦繡綢緞，送給西王母，作爲進見之禮。西王母再拜受了，就在瑤池邊上，設宴款待穆天子，賓主交歡，興致非常好。

歌道：

宴罷，穆天子向西王母告辭，西王母便唱一首歌送別，

『白雲升在天空，

山陵自然現出；

只可惜路太遠了，

中間有重重的山川阻隔——

但願你不死，

還能再來。』

穆天子也答唱一首歌道：

『我回到東土，

和治諸夏，(九)

等萬民都太平了，

再來見你——

大概不出三年，

就可以重到此地。』(一〇)

注(一) 周朝——在商朝之後，周武王滅商紂而有天下，起民國前
三〇三三年，終二一六七年。

(二) 驊 厂 X Y 駟 力 一 又，綠耳，赤驥 斗 一，白犧 丁 一，渠黃，
踰輪，盜驪 力 一，山子——皆良馬名。

(三) 造父 丁 X (讀作甫) 柏夭 一 么——皆古之善馭馬者

(四) 巨蒐 Δ 又氏之國——國名。

(五) 白鵠 $\Gamma \times$ ——鳥名，即天鵝，全體白色，頸長。

(六) 崑 $\times \times$ 崙 $\times \times$ 山——中國最大的山脈，起蔥嶺，蔓延於北部西部中部之地。

(七) 西王母——姓楊，名回，是女仙的首領。

(八) 瑤 一 么池——在龜山、崑崙之圃，閩風之苑。

(九) 我們漢族，古時亦稱諸夏。

(一〇) 二詩譯自穆天子傳。

▲人造的人

穆天子從崑崙山歸來，還沒有回到中國地界，路過一國

，那國王，把一個能造種種機器的巧工，名叫偃師的，獻給穆天子。

穆天子傳偃師進見，問道：『你有什麼技巧，能穀製造什麼東西？』

偃師道：『隨陛下（二）的命令，你要什麼，我就能穀造什麼；不過我已經有一個非常巧妙的東西，造好在那裏，陛下可以先賞識賞識。』

穆天子說：『好的，明天帶來給我看。』

明天，偃師便帶了一個人，來見穆天子。

穆天子問道：『你同來的是誰？』

偃師說：『那就是我造的人，能穀做戲的。』

穆天子詫異道：『哦！人可以造的嗎？』說着，便走過去仔細看。

那個人造的人，走路，有時快，有時慢，和真的人一樣。頭，有時低下去，有時抬起來，也和真的人一樣。偃師將他的面頰一按，他就唱起歌來，聲調很合音律；把他的手一捧，他就舞蹈起來，動作都合節拍：千變萬化，隨人的意思，要他怎樣便怎樣。和真的人表演歌劇，完全一樣。

穆天子看得呆了，便叫隨身的妃子、宮人，都出來一同看。

戲快做完了，那個人忽然回轉頭來，向穆天子身邊的一個妃子，使眼色引誘她；穆天子看見了，便勃然大怒，要殺偃師。

偃師慌了，忙將那人拆散，給穆天子看。原來都是些木頭、皮革，黏上膠漆，塗上彩色做成的。裏面的肝、膽、心、肺、脾、腎、腸、胃，外面的皮膚、筋肉、骨骼、肢節、毛髮、牙齒，都是假的；可是樣樣完備，件件俱全，沒有一種缺少的。

穆天子有點不相信，叫偃師再拼合起來，果然仍舊變成好好的一個人，和初見時一般無二。

穆天子還有點不相信，叫偃師再把那人的心除去，那人的嘴，便不能說話；把肝除去，那人的眼，便不能看東西；把腎除去，那人的腳，便不能走路。

穆天子才很相信，很歡喜的稱贊偃師道：『好本領，你的本領真好！你竟能巧奪天工了！』

一面，他就吩咐再備一乘車子，載了那個人造的人，帶回中國來。

注(一)陛下——專制時代，臣子對君主之稱。

▲神遊

西極(二)地方的某國，有一個魔法師(三)，到中國來，見穆

天子。

那人法術高強：入水不溺，入火不焚；射一箭，發一彈，都能貫通金石；能把山嶺變成江河，江河變成山嶺；又能把村鎮城邑，一忽兒移到這裏，一忽兒移到那裏；騰在虛空之中，也不會跌下來；觸着實在的東西，也不會被阻礙，千變萬化，不可窮極。

穆天子非常尊敬他，供奉他和供奉神明一般，天天殺牛宰羊，請他吃；又召集天下的巧工，用盡府庫的錢財，造了一座高可凌雲的中天臺，給他住。

有一次，穆天子和他在中天臺上飲酒；左右侍奉的人，

剛剛上了菜，斟了酒；兩人剛剛入了席，他便說：『陛下，我帶你到天上去遊歷，好嗎？』

穆天子求之不得，連忙說道：『好極了。但是怎麼上去呢？』

他說：『你拉住我的衣袖，就行了。』

穆天子拉住他的衣袖，固然騰空而上，到了中天，他停住了，說道：『這裏就是我的住宅，請陛下進去歇息一會兒吧。』

那住宅，全用金銀構造，高出雲表，又看不出下面的基礎在那裏；走近門前，但見門楣上絡着一串顆顆像核桃一

般大的明珠，成個半圓形，光彩耀目；門框上鑲着種種寶玉、寶石、珊瑚、瑪瑙之類，五色繽紛^(四)，晶瑩燦爛。

他引穆天子進去，設宴款待；又吩咐樂隊舞隊，奏樂起舞。這時，穆天子口所嘗的，都是人世未有的異味；鼻所聞的，都是人世未有的奇芳；目所見的形色姿態，耳所聽的聲調韻律，也都是人世所無的，以爲這一定就是天帝住的清都紫微宮^(五)。

再低下頭去，望望自己的宮殿，從前覺得很高大的，現在已經小得和積木一般；自己的園囿，從前覺得古木參天，非常森嚴的，現在也和一堆亂草相似；於是，穆天子就決定

要留在那裏，不想再回到地上來了。

過了不知多少時候，他又請穆天子出遊，到了一處，仰不見日月，俯不見河海，種種輝耀的光線，從四面八方射過來，穆天子眼眩不能看；種種強烈的聲浪，從四方八面送過來，穆天子耳鳴不能聽；只覺得四肢百骸，跳盪不寧，心意精神，驚悸不安；便連忙說道：『這裏不好，這裏不好，送我回去吧！』

他聽了，將穆天子一推，穆天子便覺得從空中墜下，嚇出一身冷汗，醒來一看，原來仍舊坐在中天臺上，座位一點也沒有移動；左右侍奉的人，仍舊是這幾個；面前的酒，還

是剛斟下來的樣兒，混沌沌的；菜，還是剛擺上來的樣兒，熱烘烘的。

『咦！怪呀！』穆天子詫異極了，說。又回頭問左右侍奉的人道：『我不是剛到天上去過嗎？』

『陛下，不，你只打了一個瞌睡。』有一個侍奉的人回答說。

『噯？』穆天子一面說，一面對他看。

他便解釋道：『陛下，我們是神遊，形體沒有動啊！』
注（一）西極——西方極遠之地。

（二）魔「己法師」——長於變幻魔術之人，俗稱變戲法者。

(三)雲表——在雲之上面，極言其高。

(四)續勺一勺紛——雜亂的意思。

(五)清都紫微宮——天帝所居的宮闕。

▲紀昌學射

甘蠅，(二)是古時很會射箭的人。百步穿楊，箭無虛發。只要他把箭一上弦，弓一張開，飛禽看見了，知道逃不了，便自己撞下地來；走獸看見了，也知道逃不了，便自己伏下地去。

飛衛(三)是甘蠅的弟子，在甘蠅處學射，可是青出於藍而勝於藍，後來他的技藝，比甘蠅更精；當時說到射箭的能手

，大家都推他第一。

又有一個人，名叫紀昌，有志學射，苦無名師指教。

他聽到了飛衛的聲名，便收拾行李，帶了束修，往飛衛家裏去，要拜他爲師；並且打好主意，一定要學成功了，然後回家。

他走了十天十夜，才到飛衛家裏，陳述來意，獻上束修，又行了弟子之禮；飛衛只向他一看，便搖搖頭說：『不行，你的眼睛還要眨動，不能學射。你且回去，先練習眼睛，練習得不眨動了，再來見我。』

他一團高興跑來，抹了一鼻子灰，快快回家。

他回到家裏，便天天躺在他妻子織布機的下面，仰着頭，睜着兩眼；眼的上面，正當那梭子移動的地方。起初，梭子在上面穿來穿去，一到他的眼睛面前，兩眼便不由作主，閃閃眨動；後來漸漸好了。這樣的練習兩年，就是用錐子向他的眼睛刺去，也一點不會眨動。他高興極了，趕緊收拾行李，再往飛衛家裏去，心想此去總不致再被拒絕，一定可以學成功了。

他走了九天九夜，又到飛衛家裏，把自己的工夫，很得意的對飛衛說了，飛衛又只向他一看，便搖搖頭說：『不行，你的眼睛雖然不眨動了，但是眼力還不够，極小的東西，

還看不清楚。你再回家去練習，練習到你的眼力，看小的東西和大的東西一樣，看隱微的東西和顯著的東西一樣，再來見我。』

他一團高興跑來，又抹了一鼻子灰，快快回家。

他回到家裏，便捉住一個蝨子，用一根頭髮繫着腳，掛在窗前，天天對着望去。過了十天之後，望去那蝨子便漸漸大了：起初像黃豆一般大，其次像銅錢，其次像銅圓，其次像鴨蛋，其次像鵝蛋，其次像碟兒，其次像盤兒；到了三年之後，那蝨子望去竟有車的輪子一般大了。再看別的東西，一切都大得像一座山了。他便拿起弓箭，對準那蝨子射去，

這箭剛穿過蟲子的中心，那根頭髮，卻並不斷。他高興極了，又趕緊收拾行李，再往飛衛家裏去。

他走了八天八夜，又到飛衛家裏，把練習的結果，很得意的對飛衛說了；飛衛滿面高興，頓頓腳，拍拍手，說道：『着啊，着啊！你已經會了，不必我再教了！』

有志竟成，他已經學成功了；可是他還有一個疑問，他想：『我的本領，也算高強了；但不知飛衛的技藝，究竟比我何如？』

一天，他在野外，遠遠的見飛衛來了，便從腰邊箭袋裏，拔出一枝箭來，搭在弦上，對準飛衛射去；飛衛不慌不忙

，還射一箭：紀昌的那枝箭，像流星一般飛過去，飛衛的那枝箭，像閃電一般飛過來，到了中央，兩枝箭，頭對頭，恰恰碰着，一撞，力量剛剛抵銷，同時落在地上，聲息毫無，灰塵不起。

紀昌又射一箭，飛衛又還射一箭，仍是老樣兒，箭頭對箭頭碰着，同時落在地上。

他們儘這樣的對射過去，到最後，紀昌還剩一枝箭，飛衛卻沒有箭了，便隨手折了一枝荊棘，等紀昌的箭射過來，用荊棘刺的尖頭，一擋，竟不歪不偏，恰恰擋住了紀昌的箭頭，箭落在地上了。

紀昌便撒弓在地，跑過去，向飛衛下拜道：『先生，你的技藝，實在的確比我好。』

注(一) 甘蠅——古之善射者，箭發，禽獸皆不能免

(二) 飛衛——古之善射者，學射于甘蠅，本領比甘蠅好

(三) 紀昌——古之善射者，學射于飛衛。

▲愚公移山

太行(二) 王屋(三)二山，有八萬尺高，七百里見方。本來都在冀州(四)的南面，河陽(五)的北面。

北山愚公(五)年紀快到九十歲了，他的住宅前面，正被這兩座大山堵塞，所以出門到別處去，必須繞過山腳，兜個大

圈子；從別處回到家裏來，也必須繞過山腳，兜個大圈子。因爲這兩座山的阻礙，他一生一世，白走的冤枉路，不知多少了。

有一次，他出門到別處去，要辦一件要緊事情，雖然日夜趕路，腳上起了重重的繭，也不歇息，可是因爲兜了一個大圈子的緣故，到了那裏，時機卻已經錯過，那件要緊事情，已經來不及辦了；他不但空走一趟，并且白賠了許多路費，白費了許多精神，他懊惱極了，只得沒精打彩的回家。一路走，一路決意要除去這兩座大山。

他到了家裏，便召集全家的人，商議除去這兩座大山的

辦法。

他先開口陳述理由道：『人力戰勝天然，是進化的原理。我們做人的，應該改良天然的環境，使他適合自己的生活。這兩座大山，既然對於我們的生活，很有妨礙，我們便得設法除去牠；如果不然，聽牠妨礙我們，不設法除去，那麼，我們便不配做人了！』

聽到這裏，他的兒子、媳婦、孫子、孫女兒，都拍手贊成。鄰家一個寡婦，聽得這陣拍掌聲，也帶了她的年紀不過五六歲，正在換牙齒的孤兒，過來看熱鬧。

他又繼續說道：『但是，用什麼方法，除去這兩座大山

呢？』

他的兒子、媳婦、孫子、孫女兒，都不作聲了。

他又說道：『我想，只有我們一家的人，能穀工作的，大家都帶了斧、鑿、鋤、鏟、槌這些工具，天天到山上去，將泥土挖去，石頭鑿去，把這兩座山，漸漸削平。這樣，我們這裏，就可以四通八達，出入便利，不必兜大圈子了。——這個辦法，對不對？』

他的兒子、媳婦、孫子、孫女兒，都說：『對的！』連鄰家的寡婦，也點頭贊成道：『是的，不錯！』

只有他的妻子不贊成，提出疑問道：『挖起來的泥土，

鑿下來的石頭，放在什麼地方呢？」

大眾都說：『不要緊，挑去拋在渤海裏。』

於是他們決議了，於是他們就實行了。

愚公和他的兩個兒子，四個年紀大一點的孫子，收拾斧、鑿、鋤、鏟、槌、扁擔、畚箕等用具，豫備上山去了。

鄰家的寡婦的兒子，現在雖然年紀還小，不要出門，但是爲將來打算，爲將來出入便利起見，她非常贊成愚公的辦法，所以也叫她年幼的孤兒，跟他們上山去幫忙。

從此以後，他們天天在山上，挖的挖，鑿的鑿，挑的挑，只聽得山上是一片『杭育杭育』的聲音，從不間斷。

一天，河曲智叟（六）過來，見他們如此辛苦工作，問明原由，便一面笑，一面搖搖頭，擺擺手，對愚公說道：『你真太笨了，你真太不聰明了！你這麼大的年紀，還有多少力量？恐怕連山上一根毛，也毀不了！你看，這兩座山，高八萬尺，方七百里；你想，這麼大的兩座山，該有多少泥土，多少石塊，你怎能削平牠呢？』

愚公聽了，也一面笑，一面搖搖頭，擺擺手，對智叟說道：『你自己的思想，太固陋了；你自己的目光，太短淺了；你自己的見解，還比不上那寡婦孤兒，反說我笨，說我不聰明！我固然老了，死就在眼前了！但是你要知道：就是我

死了，還有我的兒子，繼續工作；就是我的兒子死了，還有我的孫子，繼續工作；孫子之後，又有曾孫；曾孫之後，又有玄孫——這樣的子子孫孫，繼續工作下去，是沒有窮盡的。並且，你看，我雖然只有一個人，兒子便有兩個，孫子便有四個，人數一代多似一代，力量也一代大似一代——這樣的一代一代，繼續工作下去，是沒有限量的。至於這兩座山呢，現在看來，固然很大，卻並不增加起來，經我們天天挖鑿，只有一日一日小下去，為什麼不能削平，為什麼不能削平呢？』

智叟聽了，竟沒話對答。

這時，卻急壞了站在旁邊竊聽的山神。愚公的話，他字字入耳，句句聽清楚，心想這可不好，便連忙騰雲駕霧，到天上去，將愚公的話，從頭至尾，告訴天帝。

天帝聽了，也被愚公的誠心所感動，便吩咐兩個大力神，背着太行、王屋二山，移往他處。從此，愚公的住宅附近，沒有崇山峻嶺，地勢平坦，出入便利了。

注(一) 太行山——盤亘汾水以東，碣石以西，長城以南，黃河以北的諸山。主峰在山西省晉城縣南。

(二) 王屋山——在山西陽城縣西南。

(三) 冀州——古區域名。現在河北山西二省，和河南省黃

河以北，遼寧省遼河以西的地方，古稱冀州。

(四) 河陽，古地名，在今河南省孟縣境。

(五) 北山愚公——假託的人名，以其人愚，故稱愚公。

(六) 河曲智叟——與愚公同爲假託的人名。

▲誠心誠意

晉國(二)有個范子華，全國的人都非常佩服他，國君也非
常相信。他並不做官，可是他的權力，比什麼官都大。他目
中看重誰，大家也就看重誰，國君也就把官爵封誰；他嘴裏
說誰不好，大家也就說誰不好，國君也就不用誰做官。因此
，當時有許多俠客名士，都投到他門下，大有「一登龍門，

聲價十倍」的樣子。

禾生、子伯二人，是范氏的上客。一天，他們倆到野外去遊逛，天晚了，不及進城，就寄宿在老農商丘開家裏。

半夜裏，他們倆睡不熟，便在牀上談起天來，說子華的權力真大，能穀使活的死，死的活，窮的富，富的窮；商丘開睡在隔壁房裏，聽得明明白白。

這個老農，家境很窮，常常餓了沒飯吃，冷了沒衣穿；現在聽說有這樣的一個大力者，自然，也要去投靠子華。

第二天，兩個客人走了之後，他就收拾了一簍瓜果，作爲進見之禮，自己背了，進城找到范府，說明來意，子華也

就收留了。

范氏的門客，都是一般生活奢侈，年少好事的人，吃的是山珍海味，穿的是綾羅綢緞，緩步闊視，目中無人。見商丘年老力弱，面目黧黑，衣冠不整，就沒有一個人不看輕他。不多時，大家便笑他，騙他，玩弄他，欺侮他，甚至於推他，打他，撞他，擠他，無所不爲。可是商丘卻一點也不懊惱，總是笑嘻嘻的對着他們；他們倒也沒法想，也懶得同他開玩笑笑了。

子華家裏，有一個很高的臺，是他們遊賞的地方。一天，子華和許多門客，登臺望遠，商丘開也在內。又有個刻薄

的人，想出一種方法來，捉弄這老農了。

那人向大眾宣言道：『誰能從這臺上，跳到地下的，賞洋一百元！』大眾都紛紛搶着答應道：『我來！』『我會！』『我能穀！』『這很容易，我跳給你們看！』商丘開見他們如此，以爲當真的，便搶先跳下去，他的形狀，好像一隻飛鳥，竟輕輕的落到地上，肌骨一點沒有受傷。大家都以爲這是偶然的事，並不奇怪。

他們還要捉弄他，又有一個人，指着河道提議說：『那河流彎曲的地方，深淵底下，有一顆寶珠，誰去取來？』商丘開又以爲真的，便走下臺來，跳到河裏，深深的沒入水中

；停了一會，果然取得寶珠，出來了。大衆纔開始驚異，疑心他是有本領的。便叫他也吃山珍海味，穿綾羅綢緞，不輕看他了。

不多時，范氏的庫藏，忽然大火，子華對商丘開說道：『你倘能入火取錦，取得多少，便賞你多少。』商丘開一點沒有爲難的樣子，又去了。他在濃煙烈火之中，空手進去，拿了許多錦出來，出出進進，不知多少次；可是，煙塵一點沒有漫到他身上，身上一點也不焦。

於是，大衆驚駭極了，以爲他真是得道的神仙，神通廣大的，便向他謝罪，說道：『我們都有眼不識泰山，不知道

你是得道的神仙，不知道你有這樣廣大的神通，竟大膽妄爲，欺騙你，侮辱你，捉弄你，使你冒種種的險；幸虧你寬洪大量，當我們是瞎子，當我們是聾子，當我們是愚笨無知的人，不來和我們計較。只是，你究竟有什麼方法，能殼入水不沈，入火不焦，要請你告訴我們。」

商丘開也詫異起來了，說道：『噯！你們從前是騙我的嗎？噯！這倒奇了！我並不是神仙，並沒有什麼神通，也並沒有什麼方法。我爲什麼能殼入水不溺，入火不焦，我自己也不知道所以然。——噯！這是什麼緣故呢？』

他低頭想了一想，重復說道：『有了，我明白了，我想

大概是這個道理，且講給你們聽聽看，不知對不對？——那天晚上，這兩位客人，寄宿在我家裏；我聽他們說，這裏主人的權力很大，能穀使活的死，死的活，富的窮，窮的富，我非常相信，誠心誠意，要來投靠他。來了之後，又以爲你們的話，都是真的，凡是你們叫我做的，我相信是一定做得到的，便不顧利害，不計較身體的安全，誠心誠意，用了全副精神去做。俗語說得好：「至誠所至，金石爲開。」像金石這樣堅硬頑固的東西，遇見至誠的人，尙且要開裂，何況水火呢？我既然這樣至誠，自然能穀入水不溺，入火不焦了。但是，現在可不對了，現在，我已經知道你們是騙我的了。

，對於你們的話，我沒有信心了，不誠心誠意去做了；如果，你們再叫我到水裏去，到火裏去，一定淹死，燒死，就是賞我一萬元，我也不敢去了，啊！好險！從前你們騙我的時候，我完全相信你們，那時沒有淹死，沒有燒死，還算運氣好！』

從此以後，范氏的門客，不敢看輕他人。就是路上遇見了化子，也要跳下車來，對他作揖，不敢再侮辱他，捉弄他了。

注(一) 晉國——周朝諸侯的一國，在今山西省地。

(二) 龍門——指聲望崇高者的門第。唐李白上韓荊州書：「故

一登龍門，身價十倍。』

▲疑心

有個樵夫，不見一把斧頭，疑心是鄰人的兒子偷的，樵夫便去偵察他的行動：——

看他走路，畏畏縮縮，活像一個賊！

聽他說話，吞吞吐吐，活像一個賊！

瞪着他看，他的面色便變了，活像一個賊！

總之，在樵夫眼中看來，他一切的動作態度，都活像一個賊。

但是，究竟沒有證據，不能拿他。

※ ※ ※ ※ ※

那知樵夫回家來，斧頭竟在柴堆裏尋到了。

接着，那鄰人的兒子，恰恰有點事情，過來找樵夫；說也奇怪，此刻看去，他一切的動作態度，都很光明正大，不像一個賊了。

▲▲只見金子不見人

齊國（二）有個人，着了黃金的迷（三）。

一天上午，他跑到熱鬧的大街上去，走進一家金銀首飾店。那店裏，有許多雇客，擠在櫃臺邊，有的兌金子，有的買首飾。

在一位太太面前，櫃臺上放着三四副式樣不同的金鐲，正在挑選；他竟搶上去，拿了一副就逃。

在人這麼多的地方，他當然逃不了，立刻就被捉住了，送到法院裏。

店夥陳述案情之後，法官便問他道：『在大庭廣衆之間，盜竊東西，你難逃不怕人看見嗎？』

他答道：『我拿的時候，只見金子不見人。』

注（一）齊國——周朝諸侯之一，在今山東省境。

（二）迷——凡人對於某事，有十分的信仰十分的熱望，專心致志於此，這叫做迷。

▲▲怎樣纔是聰明的賊

從前齊國有一家姓國的，很富；宋國（有一家姓向的，非常窮）。

姓向的便從宋國到齊國去，請教姓國的：他家是怎樣富起來的，可有什麼致富的祕訣？

姓國的說：『並沒什麼祕訣，我就是會偷罷了。我偷了一年，便能自給；兩年，便豐足有餘；三年，便大富了。從此以後，我的鄰里，也都學我的樣，於是這附近一帶，家家發財，個個人吃飽穿暖，沒有窮苦的了。』

姓向的聽了，高興極了，想道：『哦，原來如此，只要

偷好了。偷，這是多麼便當的事！』他回到家裏，就實做偷兒，爬牆頭，掘壁洞，無所不爲；眼看得見的，手尋得着的，無不設法去偷，居然也得了不少的金銀財帛。

可是，不多時，就破案了，不但贓物統統搜去，發還原主；連他本來所有的一點點不值錢的房屋，和家裏的破傢伙、破衣服，也完全充了公；人也捉將官裏去，判了三年徒刑，關在監牢裏，足足三十六個月。

刑期滿了，他出獄了，就再跑到齊國去，尋着姓國的，氣憤憤的罵道：『豈有此理，你騙我！』

姓國的詫異道：『怎麼！我騙你什麼來？』

他道：『你說，你的富是偷來的，我信你的話，學你的樣，誰知竟上了你的當！財沒有發，只落得房產充公，人坐監牢——這還不是騙我嗎？』

姓國的道：『且慢，我問你，你怎樣偷，偷什麼？』他一五一十說了。

姓國的聽了，笑道：『朋友，你錯了！你偷的方法不對，偷的東西也不對，你簡直還不够做賊的資格，現在，我明明白白告訴你吧：你可知道，天有天時，地有地利？我上偷天時，下偷地利，借雨露的灌溉，地土的培植，山上水裏的種種物產，來種我的稻麥，栽培我的棉麻，築我的牆，造我

的屋子；有時還在陸上獵取禽獸，水中捕捉魚鼈。本來，雨露、地土、山水，都是自然有的，不是我的；稻麥、棉麻、禽獸、魚鼈，也都是自然生成的，不是我的；但是，只要我有利用自然的知識和力量，我便可以儘量去偷，偷得越多我越富；並且偷了以後，並不犯罪，也毫無禍患。你呢？你偷的卻不是自然！金銀財帛，都是別人用了許多心思，費了許多勞力，纔得到的，纔做成功的，誰肯平白地給你拿去？你卻冒冒失失，專偷這些東西，活該！只落得房產充公，人坐監牢！——朋友！你得記住：要偷，偷自然，別偷人爲的東西；偷自然的，纔是聰明的賊；至於自己不長進，專偷別人

用心思、用勞力纔得到、纔做成的東西的，那便是天下第一等笨賊！」

注(一)宋國——周朝諸侯之一，在今河南商邱縣。

▲一個孩子的話

田氏(二)是齊國的世家，權力和國君差不多，所以門下食客很多，常常有千把人。

一天，有個上客(三)，要回家去，田氏在大廳裏，設了一百多席酒席，餞他的行，所有門客，都來陪席。

酒行數巡，忽然有一個獵人，一個漁夫，同上門來。獵人獻上五十六對雁，漁夫獻上一百多條黃河(三)大鯉魚。田氏

收了，便吩咐廚房，拿去烹調；同時，他心中很感觸，說道：『天的待人，真優厚極了：特地爲了我們人，生出五穀來，生出種種蔬菜來，生出種種魚鳥來，供我們食用，我們人，真是天之驕子！真的萬物莫貴於人！』

所有門客，聽了他的話，都點頭贊成，只聽得一片『是！』『是！』『是！』的聲音。

姓鮑的一個孩子，年紀纔十二歲，陪在末座，他獨不以爲然，站起來說道：『你的話不對。照我看來，人和萬物，同生在天地之間，都是同類，並沒有貴賤的分別。只因爲體力有強弱，智力有高低，於是大家我剋你，你剋他，我吃你

，你吃他；並不是天爲了你，纔生出他來給你吃的，也並不是天爲了我，纔生出你來給我吃的。我們人，也不過靠了我們的體力和智力，取可吃的吃；並不是天爲了我們人，纔生出五穀、蔬菜、魚鳥這些東西來的。並且，蚊子、蚤蝨，常來吸人的血；狼、老虎，常來吃人的肉；難道天爲了蚊子，蚤蝨，爲了狼、老虎，纔生出我們人來的嗎？』

一個孩子，竟有這般見識，田氏大加贊賞；別的門客，可都慚愧極了。

注（一）田氏——就是陳公子完，到齊國以後，改姓田氏。

（二）上客——尊貴的客人。

(三) 黃河——中國第二條大河，發源于青海，經過北部諸省，至山東入海，長八千八百餘里。

▲▲猴子的脾氣

宋國有一個老頭兒，歡喜養猴子。那時的猴子，又叫做狙(二)，所以別人都稱他狙公。

狙公家中，院子裏，園子裏，客廳裏，寢室裏，鑽來鑽去，跳上跳下，東跑西跑，前竄後竄的，都是大大小小的猴子。一走進門，便見這許多猴子，有的飛簷，有的走壁，有的在地上打滾，有的在椅上打坐，有的在桌上翻筋斗，有的在樑上翻橫子，有的在樹枝上豎蜻蜓，有的在屋脊上疊羅漢。

：奇形怪狀，種種都有。

狙公對於這些猴子，非常愛護，非常珍惜，又非常尊重他們。寧可自己家裏的人，減衣節食，把省下來的錢，買各種果子，做猴子的食糧，使牠們個個吃得又舒服，又暢快。

可是，要養活這許多猴子，究竟不是容易的事，到後來，他手頭也漸漸拮据，不能如心稱意，買猴子的食糧了。

九月裏的一天，新鮮栗子上市了，狙公便提了籃子，出去買，可是錢不夠，買得少了，他回到家裏，把栗子一數，每個猴子，只有七個栗子好分。

他沒奈何，只得在發食糧的時候，對猴子們說道：『諸

位，現在是吃栗子的時候了。可是今年栗子的收成不好，我搜遍全市，僅僅買得這一籃。所以今天分給你們的栗子，只每位早上三個，晚上四個。够嗎？」

猴子們聽了這話，便都動怒，有的搖頭，有的擺手，齊聲喊道：『不够！不够！』聲勢洶洶，要和狙公爲難。

狙公連忙說道：『有了，有了！每位早上四個，晚上三個，那總够啦？』

猴子們一聽這話，便都轉怒爲喜，滿面高興，有的點頭，有的伸手，齊聲喊道：『好！好！好！』又俯伏在地，以表謝意。

一樣是七個栗子，先拿三個，後拿四個，便動怒；先拿四個，後拿三個，便高興：這是猴子的脾氣。——但是，小朋友，你們可有這種脾氣沒有？

注（一）狙卽——獸名，與猿同類，性頗狡黠：

民國二十四年九月發行
民國二十五年十一月三版

小朋友文庫 第一輯 高級第七七冊
列子童話 (全一冊)

◎ 實價國幣一角二分

(郵運匯費另加)



編者 朱文叔

發行者 中華書局有限公司
代表人 路錫三

印刷者 上海中華書局印刷所
上海澳門路

總發行處 上海福州路中華書局

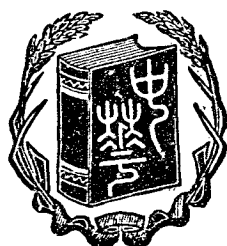
分發行處 各埠中華書局

#182
257002

82

259000

標商冊註



第一冊
小朋友
圖書館
高級
第
77
冊